Embajada de Suecia
Buenos Aires

Ministerio de Educación
Argentina

La Dirección de Educación para los Derechos Humanos, Género y Educación Sexual Integral y el Programa Educación y Memoria del Ministerio de Educación de la Nación, junto a la Embajada de Suecia y el Idisher Cultur Farband (ICUF), invitan a las escuelas secundarias de todo el país a participar de la Convocatoria ***"Relatos y huellas: contar las experiencias y marcas de la inmigración y cultura judía en la Argentina"***.

Presentación

El Foro "Remember-React" (recuerdo y acción) de Malmö, Suecia, que tendrá lugar en el mes de octubre invita a los países y las instituciones nacionales e internacionales a fomentar medidas en la lucha contra el antisemitismo que está aumentando en todo el mundo.

Consecuentemente, para este año el Foro tendrá como tema central la memoria del Holocausto y la lucha contra el antisemitismo.

En este marco se invita a las instituciones educativas de Nivel Secundario de todo el país a participar de esta Convocatoria que tiene por finalidad generar acciones concretas contra el antisemitismo y la discriminación.

Una de las formas más potentes de lucha es a través del reconocimiento y la valoración del aporte que realizaron y realizan en el presente las personas que migran. En este caso, nos centraremos en la experiencia judía.

Argentina tiene la población judía más grande de toda Latinoamérica, estimada en 200.000 personas. Existe una vida cultural judía vibrante desde fines del siglo XIX. La inmigración de

judíos que llegaron a Argentina desde aquel entonces ha dejado huellas en la sociedad argentina, tanto cultural como idiomáticamente, y lo sigue haciendo.

A partir de este tipo de proyectos, se abre un abanico de preguntas para pensar los otros significados que tienen los genocidios y matanzas masivas donde se destruyen miles, millones de vidas, pero también como en el caso del Holocausto, siglos de desarrollo cultural, de tradiciones idiomáticas, religiosas, filosóficas, políticas, de vida comunitaria y de expresiones artísticas, un universo saturado de tensiones, vitalidad e intensidad.

Hacer memoria de estos acontecimientos, el antes y el después, y relatarlos, permite no solo recordar y reparar simbólicamente a las víctimas, sino también recuperar aquellas tradiciones y brindar herramientas a las nuevas generaciones para estar alertas y reaccionar ante posibles intentos de repetición. En este sentido, Suecia, a modo de reparación simbólica, ha declarado al idish como una de las lenguas oficiales en reconocimiento a la lengua hablada y sostenida por diferentes formas de producciones culturales por parte de los migrantes judíos procedentes de la Europa Central y por primeras generaciones nativas.

Por iniciativa de este país, a la que se suma el Ministerio de Educación de la Nación y el Idisher Cultur Farband (ICUF), este proyecto busca movilizar a la comunidad educativa a reflexionar sobre el valor de la igualdad y la no discriminación, y producir una acción que impacte en las experiencia de los sujetos que participen construyendo una cultura de respeto por los derechos humanos fundamentales.

Los trabajos seleccionados formarán parte de una publicación que buscará difundir esta experiencia educativa.

¿Quiénes pueden participar?

- Estudiantes del Nivel Secundario de instituciones de gestión estatal y privada de todo el país, de todas las modalidades educativas. En dos categorías: Ciclo Básico (CB) y Ciclo Orientado (CO), según corresponda al año que estén cursando.

¿Cómo participar?

Recuperando relatos y huellas a partir de los siguientes ejes:

- Inmigración judía en Argentina (territorios y tiempos)
- Cultura judía (circulación y producciones educativas, musicales, literarias, teatrales en idish)
- Patrimonio (centros culturales y religiosos, clubes, teatros, escuelas, colonias de vacaciones, formación de docentes, editoriales, entre otras)

Formatos:

- Relato género ficción (1500-2000 palabras - máximo 2 carillas)
- Foto con historia: una imagen acompañada de un texto (formato sugerido JPEG/JPG, medidas 1000 x 1000 PX. Color y/o blanco y negro, y se permite el retoque digital)

Las presentaciones podrán ser individuales o grupales (grupos de hasta cinco estudiantes). Se admitirá una presentación por grupo o por persona. Una misma persona puede participar individual y grupalmente, en el mismo eje o en otro.

**Todas las producciones deben ser originales, no deben haber sido publicadas previamente y deberán ser de exclusiva autoría de quienes participen.*

Plazo

Los trabajos podrán entregarse hasta el 30 de agosto de 2021 en la dirección de correo electrónico convocatoria.hyr@educacion.gob.ar, y los participantes deben completar una ficha por cada trabajo presentado.

Publicación y presentación

La fecha de publicación de los trabajos seleccionados será a definir, entre octubre y diciembre del 2021.

Criterios para la selección de los trabajos

La selección la realizará un jurado, de acuerdo a los siguientes criterios:

-Pertinencia, que guarde relación con el o los ejes seleccionados

-Enfoque, que presenten una orientación de derechos

-Creatividad, en el abordaje de las temáticas.

Jurado

El jurado estará conformado por representantes del Ministerio de Educación de Nación, de la Embajada de Suecia y el Idisher Cultur Farband (ICUF).

Esta iniciativa cuenta además con el apoyo de la Fundación IWO.

Reconocimiento

Aquellos trabajos seleccionados serán reconocidos mediante la publicación de un libro y un fotolibro que se presentará en el Ministerio de Educación en conexión con el Foro "Remember – React", en el mes de octubre de 2021 en la ciudad de Malmö, Suecia.

Las escuelas cuyos trabajos hayan sido seleccionados recibirán ejemplares del libro y materiales didácticos del Ministerio de Educación de la Nación.

Disposiciones generales

Las y los autores de los trabajos seleccionados ceden al Ministerio de Educación de la Nación los derechos de reproducción y difusión por tiempo indeterminado de sus producciones en cualquier lugar, formato o soporte, sin que ello implique el derecho al pago de honorarios e importe alguno por dicho concepto.

El hecho de inscribirse como participante de la convocatoria implica el consentimiento, conformidad y autorización expresa de todo lo dispuesto en estas bases y condiciones.

Cualquier circunstancia no prevista en estas bases y condiciones, será resuelta por los miembros del Jurado.

Materiales de consulta

Publicaciones:

Holocausto y genocidios del siglo XX. Preguntas, respuestas y propuestas para su enseñanza (2014).
http://www.bnm.me.gov.ar/giga1/documentos/EL006311.pdf

Murales por la memoria (2017).
http://www.bnm.me.gov.ar/giga1/documentos/EL005769.pdf

La enseñanza del Holocausto/Shoá como acontecimiento clave del siglo XX. Aportes para una agenda educativa en tiempo presente (2010).
http://www.bnm.me.gov.ar/giga1/documentos/EL005251.pdf

Memorias en fragmentos (2009). Libro con selección de textos sobre la Shoá.
http://www.bnm.me.gov.ar/giga1/documentos/EL006318.pdf

Memorias en fragmentos: miradas sobre el holocausto (2007).
http://www.bnm.me.gov.ar/giga1/documentos/EL002562.pdf

La Shoá en la pantalla. Representación de delitos de lesa humanidad (2007).
http://www.bnm.me.gov.ar/giga1/documentos/EL006319.pdf

Recursos en Educ.Ar

27 de enero: Día Internacional de Conmemoración en Memoria de las Víctimas del Holocausto:
https://www.educ.ar/recursos/150076/27-de-enero-dia-internacional-de-conmemoracion-en-memoria-de-las-victimas-del-holocausto

19 de abril: Día de la Convivencia en la Diversidad Cultural en recuerdo del Levantamiento del Gueto de Varsovia:
https://www.educ.ar/recursos/151719/19-de-abril-dia-de-la-convivencia-en-la-diversidad-cultural-en-recuerdo-del-levantamiento-del-gueto-de-varsovia

12 de junio - Día de los adolescentes y jóvenes por la inclusión social y la convivencia contra toda forma de violencia y discriminación, en conmemoración al natalicio de Ana Frank:
https://www.educ.ar/recursos/152802/12-de-junio-d%C3%ADa-de-los-adolescentes-y-j%C3%B3venes-por-la-inclusi%C3%B3n-social-y-la-convivencia-contra-toda-forma-de-violencia-y-discriminaci%C3%B3n,-en-conmemoraci%C3%B3n-al-natalicio-de-ana-frank

Repensar la Inmigración en Argentina - Colección de Materiales didácticos para trabajar en y desde la Escuela.
https://www.educ.ar/recursos/154258/re-pensar-la-inmigracion-en-argentina

Migraciones y desplazamientos: racismo y discrimanción
https://www.educ.ar/recursos/155881/migraciones-y-desplazamientos-racismo-y-discrimancion

Documentos temáticos. Migrantes y discriminación
https://www.educ.ar/recursos/118736/documentos-tematicos-migrantes-y-discriminacion

Somos iguales y diferentes. Guía para docentes
https://www.educ.ar/recursos/118716/somos-iguales-y-diferentes-guia-para-docentes

Otros recursos

Centro de Documentación y Biblioteca Pinie Katz – ICUF

https://www.icufargentina.org/cedob-pinie-katz/

Museo y Archivo Regional de las Colonias Judías del Centro de Entre Ríos, Villa Domínguez, Entre Ríos
www.museodelascolonias.com.ar

Fundación IWO
http://www.iwo.org.ar/idish/

Centro de Documentación e Información sobre Judaísmo Argentino Marc Turkow – AMIA
https://www.amia.org.ar/centro-marc-turkow/

Museo Histórico Comunal y de la Colonización Judía "Rabino Aarón Halevi Goldman", Moisesville, Santa Fe
http://museomoisesville.com.ar/

Museo judío de Entre Ríos

http://www.museojudioer.org.ar